



RÉPUBLIQUE D'HAÏTI
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE

**PRÉPARATION
AUX EXAMENS
DE 9^e AF 2026**

CONTENUS ESSENTIELS

**COMMUNICATION
FRANÇAISE**

**DOCUMENT DESTINÉ AUX DIRECTEURS D'ÉCOLE,
ENSEIGNANTS ET PARENTS D'ÉLÈVES DE 9^e AF**

ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026

Introduction

Dans le cadre de la préparation des examens officiels de la 9e année fondamentale (9e AF) – session 2026, la Direction Générale du MENFP, à travers la Direction de l'Enseignement Fondamental (DEF), met à la disposition de la communauté éducative les contenus essentiels. Ceux-ci présentent les principales notions et compétences susceptibles d'être évaluées aux examens officiels de juillet 2026

Matière : Français

Liste des thèmes, objectifs et contenus retenus

Thème	Formulation des objectifs	Contenus
II- Communication Ecrite	Démontrer sa compréhension d'un texte long lu silencieusement	
III- Production écrite	Produire des textes à caractère narratif, et descriptif en conformité avec son intention de communiquer Produire un texte pour informer sur un sujet donné. Rédiger une courte lettre à des fins diverses en tenant compte des exigences et normes de ce moyen d'expression et de communication	Production de textes descriptifs et narratifs Rédaction de textes Redaction d'une lettre
IV- Vocabulaire	Trouver un ou des synonymes à un mot ou à une expression donné (e) Trouver des homonymes a partir d'un mot ou d'une définition.	Recherche de mots ou d'expressions synonymes : noms - adjectifs - verbes – adverbes-locutions adverbiales Homonymes

IV- Vocabulaire		
	Trouver pour un mot ou ,une expression proposé (e) une expression ou un mot de sens contraire	Recherche de mots ou expressions de sens contraires à d'autres mots ou expression (antonyme) - Noms - Adjectifs - Adverbes - Locutions adverbiales
	Former des mots nouveaux à partir d'un mot de base en utilisant différents préfixes	Utilisation de préfixes usuels :
	Former des mots nouveaux à partir d'un mot de base en utilisant différents suffixes	Utilisation de quelques suffixes: (ere, cole, fuge, vore, metre, phil
	Employer un vocabulaire précis et expressif en lieu et place de termes au sens général et imprécis	Emploi de terme plus precis et plus riche
	Trouver à partir d'un mot donné d'autres mots de la même famille	Mots de la meme famille : - Formation - Utilisation
V- Orthographe	Employer de manière appropriée quelques figures de style parmi les plus courantes	Emploi : - Metaphore - Periphrase
	Remplacer correctement certains elements dans des phrases par des suffixes appropries.	Utilisation de suffixes ou d'elements suffixaux d'origine latine ou grecque
	Reconnaitre les differents sens des mots	Sens propre/Sens figure
	Utiliser et orthographier correctement des homophones dans des phrases données.	Homophones dans – d'en – dent leur – leur(s) – leurre - c'est – s'est – sais
	✓ Identifier et orthographier correctement les mots formés par préfixation latine.	Préfixes latins usuels Formes Sens ante/ anti avant

V- Orthographe	✓ Identifier et orthographier correctement les mots formés par suffixation latine. ✓ Identifier et orthographier correctement les mots par préfixation grec formés par les éléments de composition tirés des radicaux grecs	bis/ extra omni post rétro	bi deux en deça tout après en arrière
	Etablir la différence entre’’ qui’’, ‘’que’’ pronoms relatifs et ‘’qui’’, ‘’que’’ pronoms interrogatifs.	Suffixes latins usuels	
		Formes	Sens
		cide	tuer
		fère	porter
		fique	produire
		are	mettre au monde
		vore	manger
		Forme	Sens
		anthropo	homme
	céphalo	tête	
	dactylo	doigt	
	grammo	lettre, poids	
	hélio	soleil	
	hippo	cheval	
	phago	manger	
	thermo	chaleur	
	Différence : Qui – Que (pronoms relatifs)		

V- Orthographe		Qui – Que (pronoms interrogatifs)
	Identifier les fautes orthographiques	Fautes orthographiques
	Orthographier correctement un texte.	Accord : - Sujet (s) + verbe (s) - Determinant (s) + nom(s) - Pronom (s)...
	Identifier et utiliser les mots a plusieurs sens dans une phrase.	Sens des mots polysemie : plusieurs sens
VI- Grammaire	Former des adjectifs a l'aide des prefixes ou suffixes latins ou grecs.	Formation des adjectifs
	Ponctuer convenablement un texte	
	- Utiliser correctement dans des énoncés les pronoms relatifs (dont, où, duquel, auquel et les autres)	Pronoms relatifs
	Utiliser correctement et convenablement les pronoms (possessifs, démonstratifs, personnels, indéfinis, etc.) dans des énoncés sans commettre d'erreurs dues aux interférences créole-français	Renforcement des pronoms Analyse et correction des interférences Créole/Français Structures liées à l'emploi des pronoms personnels - Pronoms possessifs (le mien, le tien, le sien, le notre, le votre, le leur, la) Pronoms démonstratifs: celui, celui-ci, celui-la (masculin singulier) celle, celle-ci, celle-la (feminin singulier) ceux, ceux-ci, ceux-la (masculin pluriel) celles, celles-ci, celles-la (feminin pluriel)
	Utiliser convenablement les formes correctes des pronoms compléments d'objet direct et indirect	Pronoms compléments direct et indirect : lui/le/la/les/en/y

	Utiliser correctement les divers temps de verbes en tenant compte de leur valeur Conjugaison Utiliser correctement les divers temps des verbes en tenant compte de leur valeur:	Morphologie du verbe Temps et aspects Valeur d'aspect- Valeur temporelles du présent - du futur et du conditionnel - du passe simple, de l'imparfait - passe compose et plus-que-parfait.
	Accorder les participes passés dans des situations grammaticales particulières Accorder correctement un verbe a un mode personnel dans des cas particuliers. Identifier une phrase complexe et transformer une phrase simple en une phrase complexe. Transformer une phrase de la voix active a la voix passive et inversement	Participe passe avec les auxiliaire etre et avoir Accord du verbe a un mode personnel Phrases complexes - Conjonctions de coordination : mais, ou, donc, et, or, ni, car. Voix active /passive et inversement
	Rapporter les paroles d'autrui en utilisant le discours direct et indirect	Discours direct et indirect